TÉLÉPHONE

« JE TE PASSE UN COUP DE FIL! » Combien de fois avons-nous prononcé ces paroles, sans nous demander comment, après avoir tapé

des chiffres sur un clavier, nous pouvions parler à une personne distante de plusieurs kilomètres, parfois même à l'autre bout du monde!

Le téléphone est un instrument qui transmet la parole à distance après l'avoir transformée en un signal électrique fait de milliers d'impulsions qui voyagent le long de fils de cuivre. Ce signal est parfois acheminé par des fibres optiques. Enfin, il peut aussi être transmis par des ondes radio.

Téléphones portables

Appelés mobiles, portables ou cellulaires, ils permettent d'appeler d'à peu près n'importe où car ils ne sont pas reliés physiquement au réseau: les appels sont transmis par des ondes radio. Avec un téléphone mobile, on peut aujourd'hui envoyer des messages écrits, transmettre des images ou se connecter sur Internet.

Une antenne interne

réceptionne les signaux radio.



Vidéophone

Cet appareil téléphonique est muni d'un écran permettant d'afficher en temps réel l'image de la personne avec laquelle on est en communication. L'image est enregistrée par une caméra miniaturisée. Ce dispositif équipe des téléphones mobiles et des téléphones fixes.



SMS (Short Message Service) Il est possible d'envoyer de petits messages écrits instantanés de téléphone portable à téléphone portable. La saisie des mots étant un peu fastidieuse, ce procédé encourage l'écriture phonétique.

Alexander Graham Bell

En 1875, l'inventeur écossais Alexander Graham Bell (1847-1922) a mené à bien la première transmission de la voix humaine le long d'un câble électrique. Un an plus tard, il a déposé le brevet d'invention du téléphone, devançant son rival américain Elisha Gray (1835-1901) de deux petites heures.



Fonctionnement du téléphone

Lorsque deux terminaux sont reliés par le réseau, les vibrations des voix sont captées par les microphones. Les sons sont ensuite reproduits par les haut-parleurs

pour que chacun des interlocuteurs entende ce que dit l'autre.

Clavier

Composants et

circuit intégré

Pour passer une communication, il faut d'abord décrocher le combiné, pour établir le contact avec le réseau. Le fait d'appuyer sur des touches transmet une séquence particulière d'impulsions électriques au central. Chaque numéro correspondant à une séquence différente, l'appel est transmis par le central au bon correspondant.

Écouteur
Il contient un haut-parleur.
Quand les oscillations
électriques acheminées par le
réseau parviennent au combiné,
la membrane du haut-parleur vibre,
reproduisant ainsi le son de la voix
de la personne qui parle.

Écouteur

Microphone

L'émission se fait grâce à un microphone, à l'intérieur duquel se trouve une fine membrane, appelée diaphragme. La voix engendre des ondes sonores qui font vibrer la membrane. Les vibrations sont transformées en signaux électriques acheminés vers le récepteur.

Réseau téléphonique

Touches

Les correspondants parlent dans

le microphone.

Le commutateur

permet d'accéder

à la ligne lorsque le combiné est

déchroché.

Les communications locales relient des correspondants relativement proches. Les appels longue distance sont acheminés par le réseau national ou international, ou encore par satellite. Les téléphones cellulaires fonctionnent grâce aux ondes radio qui véhiculent le message d'un téléphone mobile à l'autre.

L'émetteur



L'appel peut être relayé vers un téléphone portable.

Le central national ou international achemine les appels.

Le central interur les appels locaux o

Le central interurbain achemine les appels locaux ou les renvoie sur un central plus important.

compose un numéro

sur le cadran.

Central téléphonique Il s'agit de l'endroit

où un équipement spécifique décrypte automatiquement les messages et les expédie vers leur destination. Ces opérations complexes sont réalisées par de puissants ordinateurs.





Satellites

Les appels longue distance sont souvent relayés sous forme d'ondes courtes par les satellites en orbite autour de notre planète. Ces derniers amplifient le signal et le renvoient vers la Terre.

VOIR AUSSI

ÉLECTRICITÉ

ÉLECTROMAGNÉTISME

ÉLECTRONIQUE

SON, ENREGISTREMENT TÉLÉCOMMUNICATIONS

Vidéo

Téléphone

Évolution du téléphone





Cadran en

métal, antérieur

Cadrans

Cadran en plastique de couleur, années 1930.



téléphone suisse, années 1920.



Téléphone d'Alexander Graham Bell, 1876.



Cadran en plastique léger, 1963.

Microphone



alphanumérique, 1960 (avec chiffres et lettres).

Téléphones portables



Cadran de technicien,

Téléphones portables



Le téléphone sans fil, apparu au milieu des années 1980, contient. comme tous les téléphones portables, un émetteurrécepteur.





Téléphone-chandelier, 1905: il fallait passer par un opérateur pour obtenir son correspondant.



Téléphone à manivelle, années 1890: il fallait tourner la manivelle pour entrer en contact avec l'opérateur et ensuite pour lui indiquer la fin de la communication.



Téléphonechandelier avec cadran, années 1930, permettait d'obtenir directement son correspondant.



Téléphone mobile compact milieu des années 1990



Écran à cristaux liquides



Téléphone en faux bois, ce téléphone en bakélite des années 1920 imite le bois.



Téléphone de couleur, années 1930: il a bénéficié des progrès dans le travail du plastique.



Téléphone à cadran compact, 1967, dernier modèle à cadran.



Premier téléphone à clavier, années 1970: il a encore le design des téléphones à cadran.



Téléphone avec répertoire, années 1990: sa mémoire électronique permet la numérotation abrégée.

Téléphones fantaisie

Sonnerie externe

111111



années 1960, avec cadran lumineux et sonnerie électronique.



Téléphone avec sonnerie externe, 1977 : le long cordon permet à l'utilisateur de se déplacer.



Téléphone transparent, années 1950, le mécanisme



Téléphone en forme de Snoopy, 1980, le chien de Charlie Brown. de cuir, 1980.



Téléphone en forme de Mickey, 1980, la célèbre souris de Walt Disney.

